

PONIEDZIAŁEK

04.05.20r

Temat dnia: JAKI TO INSTRUMENT?



1) Piosenka o instrumentach – wspólna nauka słów piosenki.

Piosenka o instrumentach

1. To jest taki dom zaklęty.
W domu grają instrumenty.
Grają, grają wciąż od nowa,
jakby ktoś je zaczarował!

Ref. Chodźmy prędko, chodźmy tam,
puzon drzwi otworzy nam!
Chodźmy prędko raz i dwa,
tam gdzie koncert ciągle trwa!

2. Czary-mary, czary-mary,
grają skrzypce i gitary,
kran w łazience jest popsuty,
kapią z niego złote nuty.

Ref. Chodźmy prędko, chodźmy tam,
puzon drzwi otworzy nam!
Chodźmy prędko raz i dwa,
tam gdzie koncert ciągle trwa!

3. Grają w domu fortepiany,
okna, ściany i dywany,
grają flety i bębny,
wszędzie kręcą się piosenki.

Link do piosenki:

<https://www.youtube.com/watch?v=2mODTjHMM1s>

2) „**Nad przepaścią**” – zabawa z elementami równowagi.

Rodzic rozkłada dwie skakanki wzdłuż sali. Mówi dziecku: To lina, pod nią jest przepaść, zapraszam Cię do przejścia na drugą stronę. Dziecko z wyciągniętymi na boki rękoma idzie po skakankach jak po linie (stopa za stopą).

3) **Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych**



4) „**Jaki to instrument?**” – rozmowa na temat instrumentów na podstawie doświadczeń dziecka, Karty pracy (strona 35) oraz przedstawionych ilustracji

Dziecko siedzi na dywanie. Rodzic mówi:

Dzisiaj będziemy rozmawiać o instrumentach.

-Jakie instrumenty muzyczne znasz?

-Czy grałeś kiedyś na jakimś instrumencie?

-Jakim?

Na środku dywanu Rodzic układa ilustracje przedstawiające instrumenty muzyczne (fortepian, skrzypce, trąbka, gitara, harfa, trójkąt)

ILUSTRACJE INSTRUMENTÓW W ZAŁĄCZNIKACH!

Rodzic wraz z dzieckiem podaje nazwy instrumentów. Dziecko siada do stolika i otwiera Karty pracy – strona 35. Rodzic puszcza dziecku nagranie dźwięków instrumentów:

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=6y0LGu724IY>

Rodzic czyta polecenie, dziecko wykonuje zadanie.



5) „Zapraszam do instrumentu!” – zabawa orientacyjno-porządkowa.

Na podłodze leżą ilustracje przedstawiające instrumenty muzyczne z poprzedniego działania. Dziecko biega swobodnie między ilustracjami.

Na sygnał Rodzica (kłaśnięcie) zatrzymuje się i słucha polecenia: ustaw się wokół harfy, ustaw się przed fortepianem/za fortepianem. Rodzic podaje inne polecenia.

6) „Muzyczne powitania” – Rodzic włącza utwór Bolero Maurice’a Ravela.

Gdy muzyka gra, dziecko swobodnie porusza się po sali, gdy muzyka przestaje grać, dziecko wykonuje określone zadania, np. Stań na jednej nodze, machać dłonią itd

Link do utworu:

<https://www.youtube.com/watch?v=Q4wb11w0ZHQ>

7) „Zgadnij, co to za instrument” – zabawa dramowa.

Rodzic mówi: Wyobraź sobie, że trzymasz w ręku instrument. Pokaż jak na nim

grasz, a ja zgadnę co to za instrument. Rodzic na przemian z dzieckiem wykonuje takie gesty, jakby trzymał w ręku instrument.