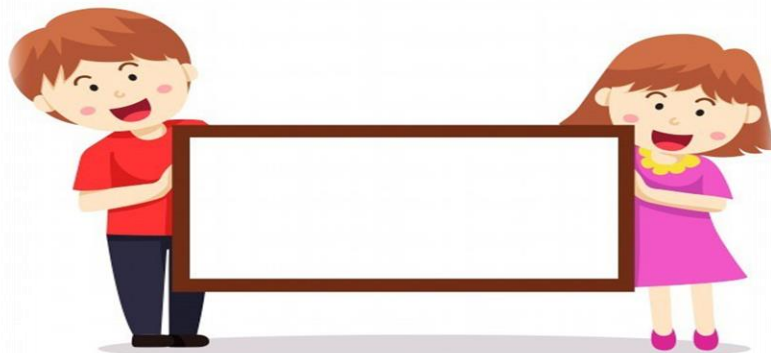


## Tematyka tygodnia: WRAŻENIA I UCZUCIA

WTOREK

12.05.20r

Temat dnia: CO ZROBIĆ, GDY CHCE MI SIĘ PŁAKAĆ?



### 1) „Emocje”- zagadki tematyczne:

Jaka to emocja? Powiedźcie dzieci-  
Rączki wymachują, ciało w górę leci,  
Oczy jak iskierki się zapalają,  
wszystkie ząbki usta odkrywają.

Mówią o nim, że ma wielkie oczy,  
Gdy się do naszego umysłu wtoczy,  
Trzęsie nami śmiało,  
I paraliżuje całe ciało.

Gdy się w nasze serca wkrada,  
To naszymi myślami włada,  
Marszczy nam nosek, oczy i czoło,  
Tupie nóżką i rączką grozi wkoło.

Usta jak podkówka odwrócona,  
Często łezka w oku zakręcona.  
Wygląd twarzy tej dziewczyny,  
Jakby najadła się cytryny.



## 2) „Piosenka o beksie” – nauka słów refrenu piosenki.

*Ref.: Bekska to jest taka dama,  
co bez przerwy robi dramat.  
Zawsze nie tak, zawsze źle.  
Bekska ciągle mówi be.  
Bekska to jest taka pani,  
co się nie uśmiechnie za nic.  
Nie ma mowy, nie ma nie.  
Bekska ciągle mówi be.*



**LINK DO PIOSENKI:** <https://www.youtube.com/watch?v=PeYcxLa31hY>

**3) „Deszczowy kij”** – wykonanie instrumentu. Dziecko wykonuje instrument z rolki po ręcznikach papierowych. Zakleja dno rolki kwadratowym kawałkiem papieru, posmarowanym klejem. Rodzic przygotowuje miseczki z różnymi nasionami lub kaszami. Dziecko, chwytem pęsetkowym, przekłada nasiona do wnętrza tuby. Zakleja otwór tuby drugim kwadratowym kawałkiem papieru. Mocno ścisną miejsca sklejenia, aby papier dobrze przywarł do tuby. Całość owija folią aluminiową.



#### 4) Kształtowanie codziennych nawyków higienicznych.

#### 5) Rytmika – zabawy umuzykalniające.



- Poruszanie się do rytmu granego przez Rodzica na tamburynie : marsz, podskoki, bieg.

Swobodne poruszanie się dziecka do muzyki.

- Ćwiczenia oddechowe „Trudne słowa”.

Dziecko stoi na dywanie. Bierze wdech, a na wydechu wymawia różne słowa (gratka, zagadka, płacze, kleksa, beksa), przedłużając brzmienie ostatniej głoski. Za drugim razem wymawia te same słowa, dzieląc je na sylaby.

#### 6) Nauka piosenki i inscenizacji do niej.

Dziecko słucha piosenki odtwarzanej przez Rodzica.

Powtarza słowa w rytm melodii piosenki, śpiewa bez podkładu i z podkładem muzycznym.

#### *Piosenka o beksie*

**śl. Jerzy Dąbrowski, muz. Jarosław Kukulski**

*Czeka nas dzisiaj nie lada gratka,  
bo w tej piosence będzie zagadka.*

*Jak się nazywa osoba,  
która płacze jak ciemna chmura?*

*Płacze, gdy każą umyć jej szyję.*

Dziecko idzie w prawo.

jw.

Idzie w lewo i staje w miejscu.

Naśladuje mycie szyi.

*Placze, gdy chudnie, płacze, gdy tyje.*

*Placze, gdy zrobi w zeszyście kleksa.*

*Jak się nazywa – Beksa.*

*Beksa to jest taka dama,*

*co bez przerwy robi dramat.*

*Zawsze nie tak, zawsze źle.*

*Beksa ciągle mówi be.*

*Beksa to jest taka pani,*

*co się nie uśmiechnie za nic.*

*ma mowy, nie ma nie.*

*Beksa ciągle mówi be.*

*Czeka nas dzisiaj trudne zadanie.*

*wygnąć z beksy to jej płakanie?*

*Jaką tu radę znaleźć dla beksy,*

*uśmiech tu jest najlepszy.*

*spróbuj, a zobaczysz,*

*uśmiech w życiu znaczy.*

*Tylko ten się czuje źle,*

*kto bez przerwy mówi be.*

*Bekso, nie rób takiej miny,*

*się w końcu obrazimy.*

*Bekso, tak prosimy cię,*

*przestań wreszcie mówić be.*

Na słowo: beksa – unosi ręce do góry. Ref.:

Robi ukłon.

jw.

Kiwa palcem wskazującym.

Unosi gwałtownie obie ręce do góry,  
dłonie przykładła do ust i mówi: be.

Unosi gwałtownie obie ręce do góry,  
obraca się w prawo.

Kiwa palcem wskazującym. Nie

Unosi gwałtownie obie ręce do góry,  
dłonie przykładła do ust i mówi: be.

Dziecko idzie w prawo. Jak

jw.

Idzie w lewo i zatrzymuje się. Bekso,  
Unosi gwałtownie obie ręce do góry. ile  
Obie dłonie unosi do ust.

Wraca na miejsce.

Unosi gwałtownie obie ręce do góry. bo

Podskakuje.

Unosi gwałtownie obie ręce do góry.

Tupie prawą nogą.

**7) Gra na instrumencie** – deszczowy kij. Dziecko gra, obracając deszczowy kij (dłońmi zatyka otwory tak, aby nasiona się nie wysypały) do utworu Bolero Maurice'a Ravela, starając się utrzymać rytm piosenki.

Link do utworu: <https://www.youtube.com/watch?v=Q4wb11w0ZHQ>

8) „Co zrobić, gdy chce mi się płakać?” – formułowanie odpowiedzi na pytanie na podstawie doświadczeń dziecka oraz słów piosenki : Piosenka o beksie.

Dziecko siedzi na dywanie.

**Rodziec rozmawia z dzieckiem na temat płaczu. Zadaje pytania:**

-Z jakiego powodu czasem płaczesz?

-Co robią wtedy twoi rodzice, rodzeństwo, babcia, dziadek?

- Czy radzisz sobie z płaczem?

- Kiedy przestajesz płakać?

- Co lub kto Ci w tym pomaga?

-Czy płacz jest nam czasem trochę potrzebny? Kiedy? Dlaczego?

- Jak się nazywa osoba, która bardzo często płacze bez powodu?

-Jak my możemy pomóc takiej osobie?

**Rodziec czyta drugą zwrotkę piosenki :Piosenka o beksie.**

**Rodziec pyta:** *Jaką radę daje beksie piosenka? (żeby się uśmiechała). Ta rada jest dobra dla każdego, aby odzyskać dobry humor. Teraz, w czasie piosenki będziemy spacerować, a gdy usłyszymy słowo „beksa” przybijemy sobie piątkę i szeroko się uśmiechniemy.*

